

CLASSE 2^a AFM: SECONDA LINGUA – SPAGNOLO

Competenze generali	- Utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue; - comprendere in modo globale messaggi orali e scritti di carattere quotidiano, sociale e culturale; - ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e messaggi orali di interesse personale, sociale e culturale; - produrre varie tipologie di testi orali e scritti su argomenti di interesse personale, sociale e culturale; - interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e su aspetti culturali dei Paesi di cui si studia la lingua; - utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento della lingua.
Competenze chiave europee	- Competenza multilinguistica; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza.

UNIDAD 1: Ponte en forma	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi ai gusti e alle preferenze, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. È in grado di dare consigli, istruzioni e ordini. Funzioni comunicative - Esprimere gusti; - esprimere accordo e disaccordo; - chiedere e dare un'opinione; - fare paragoni; - dare consigli e istruzioni.
Abilità <u>Comprensione scritta:</u> - leggere e comprendere informazioni in testi brevi e semplici riguardanti i vari temi dell'unità: le parti del corpo e del viso, le posizioni del corpo, il mondo dello sport, il tempo libero; - leggere e capire un opuscolo informativo di carattere sportivo. <u>Produzione scritta:</u> - saper scrivere un breve testo che riguardi uno sport; - saper scrivere un testo sui propri gusti e quelli altrui. <u>Comprensione orale:</u> ricavare informazioni da un video, da dialoghi e brani relativi ai temi dell'unità. <u>Produzione/Interazione orale:</u> - parlare di gusti e preferenze sullo sport e sul tempo libero; - dare istruzioni per svolgere un'attività fisica.	Conoscenze <u>Lessico:</u> parti del corpo e del viso; posizioni del corpo; gli sport e il mondo dello sport; aggettivi per esprimere un'opinione; attività del tempo libero. <u>Grammatica:</u> pronomi personali di complemento indiretto e complemento diretto; il verbo <i>gustar</i> e i verbi pronominali; i comparativi; differenza tra <i>muy/tan</i> e <i>mucho/tanto</i>; l'imperativo affermativo, anche con i pronomi complemento. <u>Fonetica:</u> le regole di accentazione. <u>Cultura e civiltà:</u> <i>Hispanoamérica; algunas fiestas españolas.</i>
Periodo	Ottobre - Novembre (A settembre si svolgerà un ripasso di quanto studiato il primo anno)

UNIDAD 2: ¿Has ido andando?

Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi ai mezzi di trasporto, alla salute e al tempo atmosferico, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. È in grado di dare consigli e collocare eventi nel passato. Funzioni comunicative - Parlare della salute; - esprimere obblighi personali e impersonali; - parlare del tempo atmosferico; - chiedere e dare informazioni sulle azioni abituali nel passato; - descrivere persone e situazioni passate; - dare e chiedere informazioni sul passato in relazione con il presente.
Abilità <u>Comprensione scritta:</u> - leggere e comprendere informazioni in testi brevi e semplici riguardanti i vari temi dell'unità: i mezzi di trasporto, la salute, il tempo atmosferico; - ricavare informazioni specifiche da testi relativi ad azioni passate. <u>Produzione scritta:</u> - scrivere un testo raccontando come si era e cosa si faceva abitualmente da piccoli, operando dei paragoni rispetto a come si è e a cosa si fa adesso; - scrivere un testo raccontando esperienze passate in relazione con il tempo presente. <u>Comprensione orale:</u> ricavare informazioni da un video, da dialoghi e brani relativi ai temi dell'unità. <u>Produzione/Interazione orale:</u> - chiedere e dare semplici informazioni riguardanti lo stato di salute e la medicina; - chiedere e dare informazioni generiche sui mezzi di trasporto; - chiedere che tempo fa e rispondere; - fare paragoni tra il presente e il passato; - chiedere e dare informazioni su avvenimenti del passato.	Conoscenze <u>Lessico:</u> mezzi di trasporto; verbi da usare con i mezzi di trasporto; la salute; il tempo atmosferico. <u>Grammatica:</u> <i>hay que/tener que + infinitivo</i>; morfologia e usi del <i>pretérito imperfecto</i>; i tempi composti: morfologia e usi del <i>pretérito perfecto</i> e del <i>pretérito pluscuamperfecto</i>; differenze fra <i>desde</i> e <i>hace</i>; differenze tra <i>ir-venir/llevar-traer</i>. <u>Cultura e civiltà:</u> <i>el tiempo libre de los jóvenes españoles</i>.
Periodo	Dicembre - Gennaio

UNIDAD 3: Fui al supermercado

Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi al passato. È in grado di fare la spesa in un negozio di alimentari, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Sa raccontare azioni relative al passato. Funzioni comunicative - Fare la spesa; - chiedere e dare informazioni sul passato senza
-------------------	--

	relazione con il presente; - parlare del momento in cui si è compiuta un'azione nel passato.
Abilità <u>Comprensione scritta:</u> - leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici sui temi trattati nell'unità (gli alimenti, gli aggettivi che si riferiscono agli alimenti, contenitori, quantità e negozi di generi alimentari); - comprendere testi o racconti al tempo passato. <u>Produzione scritta:</u> - scrivere un testo raccontando le proprie esperienze al passato; - scrivere brevi testi collegati ai temi dell'unità, in particolare ai cibi e all'alimentazione. <u>Comprensione orale:</u> - ricavare informazioni da un video, da dialoghi e brani relativi ai temi dell'unità; - comprendere testi o racconti al tempo passato. <u>Produzione/Interazione orale:</u> - saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane; - discutere di gusti e preferenze sui cibi che si consumano; - <i>juego de roles</i> in un negozio di alimentari; - chiedere e dare informazioni su avvenimenti del passato.	Conoscenze <u>Lessico:</u> gli alimenti; aggettivi per descrivere il cibo; contenitori e quantità (legati ai cibi); negozi di generi alimentari. <u>Grammatica:</u> morfologia e uso del <i>pretérito indefinido</i>; uso dei marcatori temporali; riassunto dell'uso dei tempi del passato. <u>Cultura e civiltà:</u> <i>el desperdicio de la comida; comida típica española y mexicana.</i>
Periodo	Febbraio - Marzo

UNIDAD 4: ¡Te divertirás mucho!	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi a progetti futuri. È in grado di fare ordinazioni in un ristorante, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Sa raccontare azioni relative al futuro. Funzioni comunicative - Fare piani e progetti; - organizzare progetti futuri e fissare appuntamenti; - esprimere certezze; - esprimere probabilità; - fare previsioni; - parlare del futuro; - ordinare qualcosa da bere e da mangiare in un bar o in un ristorante.
Abilità <u>Comprensione scritta:</u> - leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici sui temi trattati nell'unità (gli spazi ricreativi e culturali, a tavola e al ristorante); - comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana legati ai temi dell'unità; - comprendere testi e dialoghi al futuro. <u>Produzione scritta:</u>	Conoscenze <u>Lessico:</u> luoghi di intrattenimento; a tavola; il ristorante. <u>Grammatica:</u> il futuro non verbale: presente con complemento di tempo futuro - <i>ir a + infinitivo</i> - <i>pensar + infinitivo</i>; morfologia e usi del futuro regolare (semplice e composto); alcune perifrasi verbali: <i>acabar de + infinitivo</i> - <i>volver a + infinitivo</i> - <i>estar a punto de + infinitivo</i> - <i>soler + infinitivo</i>; il

- scrivere un breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute; - imparare a riassumere le informazioni principali; - scrivere previsioni sul futuro. Comprensione orale: - ricavare informazioni da un video, da dialoghi e brani relativi ai temi dell'unità; - comprendere conversazioni concernenti progetti e appuntamenti; - capire conversazioni in un ristorante. Produzione/Interazione orale: - creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; - saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane; - partecipare a un dialogo per proporre programmi e fissare appuntamenti; - <i>juego de roles</i> in un ristorante: produrre un dialogo orale simulando i ruoli del cliente e del cameriere; - chiedere un'opinione e discutere sul tema della globalizzazione.	verbo <i>quedar</i>: vari usi; differenze tra <i>por-para</i>; alcuni verbi con preposizione. Cultura e civiltà: <i>la globalización, también gastronómica.</i>
Periodo	Aprile - Maggio

OBIETTIVI MINIMI / SAPERI ESSENZIALI: al termine del secondo anno gli studenti, anche con BES, dovranno raggiungere almeno il livello **A1/A2** del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue, secondo il quale essi dovranno essere in possesso di un lessico e delle strutture morfo-sintattiche di base appropriate ai significati, usi e situazioni quotidiane (**conoscenze**) per interagire in modo semplice in situazioni familiari e quotidiane, individuare informazioni da testi di diverse tipologie relativi ad argomenti della sfera del quotidiano e personale (**competenze**).

Abilità:

- saper comprendere l'opinione di qualcuno e se è d'accordo o meno con un'affermazione;
- saper comprendere le informazioni importanti in un dépliant, una brochure, una pubblicità, un volantino, un semplice articolo di giornale su un argomento noto;
- saper comprendere, a grandi linee, le informazioni essenziali date da un programma televisivo o da una trasmissione radiofonica;
- essere in grado di comprendere semplici messaggi (scritti e orali) relativi alla vita quotidiana e al contesto personale;
- saper comprendere una lettera personale, un'e-mail o una pubblicazione sui social media inerenti contenuti noti;
- saper scrivere brevi testi su argomenti d'interesse personale, quotidiano o sociale o sulle proprie opinioni;
- produrre messaggi con un'intonazione adeguata al contesto comunicativo;
- essere in grado di esprimersi adeguatamente per i principali scopi comunicativi e operativi;
- saper chiedere e dare informazioni generiche in città (indicazioni stradali, mezzi di trasporto, orari di apertura di un museo...);
- saper parlare dei propri gusti/interessi e giustificarli con semplicità;
- saper sostenere un semplice dialogo per descrivere un luogo, un oggetto, la propria opinione;
- elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali.

PER TUTTE LE UNITÀ VALE QUANTO SEGUE:

Metodologie	- Approccio comunicativo; - metodi didattici nozionale-funzionale e situazionale; - lezione frontale e lezione partecipata; - tecniche didattiche comunicative centrate sull'allievo: individuali, a coppie, giochi di ruolo, simulazioni e in particolare il <i>problem solving</i> in funzione dell'obiettivo o
--------------------	--

	competenza da raggiungere; - assegnazione di compiti di realtà, utili sia per favorire l'applicazione della teoria alla pratica, sia per stimolare maggiormente la motivazione degli studenti all'apprendimento; - ausilio di strumenti audio-visivi: ascolto di cd e canzoni, visione di video in lingua, uso del computer per ricerche personali o lavori di gruppo, svolgimento di esercizi interattivi su alcuni siti didattici, come quello dell'<i>Instituto Cervantes</i> o <i>todo-claro.com</i>.
Strumenti	- Libro di testo, anche in versione digitale; - strumenti audio-visivi: lettore cd e dvd, computer, videoproiettore, LIM; - laboratorio linguistico; - fotocopie fornite dall'insegnante; - piattaforma G Suite con le sue applicazioni (<i>Classroom, Meet, Drive, Calendar</i>, ecc.).
Verifiche	- Verifiche scritte: di grammatica, con esercizi a completamento, frasi di traduzione; test a scelta multipla; test di vocaboli su specifici campi semantici; comprensione del testo con domande chiuse e aperte; elaborazione di testi di carattere personale e quotidiano; - verifiche orali: test di ascolto; interrogazioni; presentazione di approfondimenti da parte degli alunni.
Criteri di valutazione	Nella <u>valutazione delle prove</u> si tiene conto: - della competenza morfosintattica, lessicale, comunicativa; - dell'adeguatezza del contenuto rispetto a quanto richiesto, dando maggiore o minore importanza ad alcuni aspetti piuttosto che ad altri in base al tipo di prova sottoposta, oggettiva o soggettiva; - della pronuncia, intonazione e scorrevolezza nella produzione e interazione orali (oltre alla correttezza formale). Per la <u>valutazione complessiva</u> si prendono in considerazione, oltre ai risultati delle verifiche in classe, anche: - gli interventi dal posto; - la correzione degli esercizi per casa; - gli elaborati svolti a casa come esercizio e approfondimento; - la creazione di dialoghi in classe; - l'impegno profuso.
Recupero e valorizzazione delle eccellenze	<u>Recupero</u> attraverso lavori differenziati e graduati, lavori a coppie e in gruppo: in itinere, durante la settimana dedicata al recupero al termine del primo periodo e, se necessario, attivando sportelli o corsi di recupero pomeridiani. <u>Valorizzazione delle eccellenze</u> attraverso attività di approfondimento.